

僧肇的語言思想《華文哲學百科》(2020 版)

僧肇(384—414)

僧肇認為語言和思想的表達，未必是「名實相符」。因為「名實不相應」，「物不即名而就實，名不即物而履真。」所以真實的事物不可言說，可言說的事物則不真實。

例如：真諦(人生的真正意義)，般若(到達彼岸的智慧)，涅槃(自在和自由)三者都是名相、概念不相應，因此都不可言說。

「夫以名求物，物無當名(符合該名稱)之實；以物求名，名無得物(全部描述)之功。」所以「萬物非真，假號久矣」。

而「彼此」亦是相對的，我所處的境地是「此」，別人的境地就是「彼」。他認為語言是不真實、權宜假借來的。一切言語屬於可以說的俗諦領域，因此並不真實，例如，「他很酷！」酷代表好人格? 高品味?；語言的假借性，即是該物不是決定性地如該字詞所表徵的那樣，例如，「你吃過飯了？」飯是指餐點，不一定是「米飯」。

僧肇時常使用「弔詭語」的表達模式，即是含有相反語詞之結合，或是看似矛盾的語句或語言模式，例如「有而非有，無而非無」，「知即無知，無知即知」等。同一事物可以說是「有」，又可說為「無」。僧肇解釋說：「說該物是有時，並不是決定性地為有，而只是說它不是無(這世上有神)；當說該物是無時，並不是決定性地為無，而只是說它不是有(這世上無鬼)。」對僧肇而言，只要不執定於語詞的字面意義以及語詞於其指涉物的增益，也許能夠「得意忘言」。

**榮格 Carl G. Jung: 人類及其象徵 Man and His Symbols:
第一章 潛意識研究 Approaching The Unconscious
夢的重要性 The importance of dreams**

榮格 Carl G. Jung (1875–1961)

語言和文字都是人類用來表達思想和感情的手段。人類的語言充滿著「象徵」，而且還有一些「符號或意象」。在英國一些古老教堂，和梵帝岡聖伯多祿大殿中，有基督徒用來代表四福音的動物，源於聖經中的《厄則克爾先知書》，(Matthew the Man, Mark the Lion, Luke the Ox, John the Eagle)。

當一個字或一個意象所蘊含的東西，超過了明顯和直接的意義，就有了象徵性，例如「神性」的存在，就超越了我們理智的限度，或許是基於某個信條，或者是超出理性範圍的觀念。

我們不斷運用象徵性的名詞，來表示一些我們未曾完全下定義或者未曾完全理解的概念，那是因為無數事情是人所難以認知的。不但如此，人還經常以夢的形式創造象徵。

我們對現實的認知還有潛意識的一方面。當真實世界的現象、景象、和聲音，傳入到我們的精神世界裏，他們所能發生的心靈事件(經驗)，就變成許多未知的因素，因為我們無法知道事物的最終本質。有時這些事件，並不曾有意識地被感覺到，但是它們會被潛意識所吸收，但當我們後來發現它們對情感和生命的重要性時，這些潛意識的回想就會湧現。這些潛意識很多時，都在夢中顯現出來，而且只是象徵的意象，並非理性的思考。

潛意識的存在並不是說一個個體中，具有兩種人格(人格分裂)，也不是精神變態。只不過因為我們仍未研究出，我們所謂心靈(潛意識)以及意識的內容，並非一致的真相。潛意識是在我們不知不覺之間流露出來的。

人類的意識很脆弱，容易受到損害：原始人普遍發生的意識上的錯亂，被形容為「喪失靈魂」或者稱為意識分裂。原始人有所謂「叢林靈魂」，即是他們可能與其他動物或樹木有一些關連；現代人雖然有時也會因為情緒、和衝動，而使自己做出一些反意識的行為，但這些情緒是可以壓抑的，雖然這樣可能會削弱社會交往的色彩、熱情、和多樣性。

德西德里烏斯·伊拉斯謨：《伊拉斯謨全集——約翰的釋義》，
簡·菲利浦斯 (Jane E. Phillips) 翻譯和註釋，1991年

若望福音 1:1-4

伊拉斯謨 Desiderius Erasmus (1469-1536)

《聖經》是至高無上的思想，沒有比這更偉大或更好的思想了。天主的獨生子被認為是最高思想的話語。雖然兒子有別於父親，但是祂的形象和父親一樣，所以在彼此身上，父親在兒子身上，兒子在父親身上被看見，天父和他的兒子，都是完全完美的。聖子的思想更是不說謊的言語，能充分地、清楚地表達天父的話語。

言語是心靈的鏡子，我們內心的意志或願望，都可以用言語告知別人，通過一

種無形的能量，將說話者的心帶入聽者的心中。

天主是無法用任何推理而可以理解的，祂為了使我們認識祂，於是特別派了聖子來告知我們祂的存在，好使我們獲得永恆的幸福。天父與兒子是平等的，只因兒子透過瑪利亞誕生成為人，使人類能較容易理解祂。

天主是沒有物質的，也不被空間的界限所固定，沒有開始、發展、衰老、或任何改變的，祂是永恆地存在於祂自己裏面。祂是怎樣，祂的兒子也是怎樣，永遠從祂而生，永遠存在。

正如一位君王，他吩咐的一切事情都會立即完成。因此天主透過他兒子的話語，即聖言，創造了萬物。出於這個原因，祂首先傳達了自己的話語，亦即是最高的真理，讓天主子告訴我們祂永恆的存在，和萬物的根源，通過這話語，我們對宇宙運作之美的驚奇而知道，祂的心意可以蜿蜒進入我們的感情。

天主創造了一切有形和無形的萬物，並且透過不斷的繁殖，使最微小的一棵草，和每一棵樹，都有自己的生命力，使人和動/植物，都可以永存。同樣，祂創造了光，並使自己的神性灌澆在兒子身上，使兒子可以復生死人，並用祂的光去驅散靈魂的黑暗。因此，有如太陽之於物質，神聖的話語(即基督耶穌)之於凡人的心靈，當人類因罪而陷入最深的黑暗和死亡時，天主子將以難以形容的愛，向人類說明天主的說話和存在。