

對於本課程的第七及第八課「神聖的時間」的閱讀報告，我的方法論是：(1)時間的定義；(2)若望福音中關於時間的詮釋；(3)禮儀中的神聖時刻；(4)聖與俗的時間面面觀等，去詮釋本人對這課題的認知與反思。

### (1) 時間的定義

《神學辭典》稱：時間(time)一詞是指一種存在(being)的持續。不變存有物的持續稱為永恆，可變持有物的持續即是時間。也有人只稱物質事物的持續方式為時間，而稱精神事物的持續方式為永恆。時間的持續以時間性事物的變化為先決條件，它的方向是由過去走向未來，是直線性的、無法逆轉的。

從救恩史來看，時間就是天主救援行動的中介；每個行動都是上主的日子——祂的末世性日子(即基督來臨)的一種型態和期待(弟前6:15)。這種內在的時間觀念，在舊約中指向基督的預像；在新約中指向基督的最後來臨(格前10 :1-10)。總之，在聖經中，時間含有天主控制整個歷史和救恩行動之意；為人而言，時間是人回應天主的時機。<sup>1</sup>

一般人對時間的認知，多半停留在先後可測量的階段。為我而言，時間總是要和空間一起看才具有實質的意義——所謂的「時空」；這個空間是包括場景和一切存有，這樣才能使時間在這一時刻發揮極致的意義。為此，十分認同Paul Tillich 以下的竹段關於時間與空間的關係的闡釋：

“Time and space are the powers of universal existence including human existence, human body and mind. Time and space belong together : We can measure time only by space and space only in time. Motion, the universal character of life, needs time and space. Mind, which seems to be bound to time, needs only embodiment in order to come to existence, and consequently it needs space.”<sup>2</sup>

### (2) 若望福音中關於時間的詮釋

聖經是超越一切的天主的啟示，開始和結束都用了時間符號：「在起初天主創造了天地」(創1:1)，「的確，我快要來」(默22:20)。基督宗教是一種啟示的宗教，亦言之，是天主親自啟示祂自己，通過與人間的來往中，將世界史變成一部神聖歷史。唯其如此，聖經的啟示才能解答人類的良知在受到世物的演變影響後，對於時間所提出的宗教問題。<sup>3</sup>

特別選用若望福音來詮釋，是因為若望是很注重時間性的：聖子降生和救贖是屬於時間的，是歷史上的事實。若望福音的開始：「在起初已有聖言，聖言與天主同在，聖言就是天主。」(若1:1)，似乎是借用了《創世紀》的模式：「起初天主創造了天地」(創1:1)，其實聖史這句開宗明義的話，是遠遠超過舊約的道理。聖言當天主造化天地時，祂已經就

<sup>1</sup> 《神學辭典》，輔仁神學著作編譯會，光啟出版社，台北，1996年。

<sup>2</sup> Tillich, Paul, 《Theology of Culture III : The Struggle Between Time and Space》.

<sup>3</sup> 《聖經神學辭典》，聖經神學譯委員會，光啟文化出版社，台北，1978年，#136 時間。

有。藉著化工，才有了時間和空間，但聖言卻是超時間和超空間的，因為在沒有時間和空間之前，祂已經就存在，祂已經就與天主同在。若望福音的這篇序言和該書的目的是緊密相連的；福音的中心思想是彰顯耶穌是默西亞和天主子，而序言則指出從永遠到永遠，常存於天父懷中的聖子，是宗徒和門徒們所親眼瞻望的這位歷史人物耶穌。他的生活，是不屬於現世的時間和空間，而是超越時空，因為祂是永遠天父的永遠獨生子。<sup>4</sup>

若望福音關於時間性的描述多不勝數，例如：耶穌在加納初行奇蹟的片段：「耶穌回答說：『女人，這於我和你有什麼關係？我的時刻尚未來到。』」(2:4)；但當時候到了，「然後，耶穌給他們說：『現在你們舀出來，送給司席！』」(2:8)。耶穌向撒瑪黎雅婦人顯示自己時，向她說：「然而時候要到，且現在就是，那些真正朝拜的人，將以心神和真理朝拜父，因為父就是尋找這樣朝拜他的人。」(4:23)，指出真正的朝拜的意義。耶穌為自己祈禱時說：「(耶穌)舉目向天說：『父啊！時辰來到了，求你光榮你的子，好叫子也光榮你』」(17:1)。甚至在耶穌交付了靈魂之後，「有一個兵士用槍刺透了他的肋膀，立時流出了血的水」(19:34)--神學上喻意聖教會在此時此刻誕生了。

### (3) 禮儀中的神聖時刻

我想從兩方面去解釋這個論題：(一)彌撒禮儀的時間意義；(二)領聖體的神聖意義。

(一)彌撒禮儀是紀念及慶祝基督的奧蹟，它具有三重的時意義。就如成聖體後之歡呼詞：「**基督，我們傳報祢的聖死，我們歌頌祢的復活，我們期待祢光榮地來臨。**」。「我們傳報祢的聖死」是紀念基督十字架上犧牲的奧蹟—一次而永遠地完成了；「我們歌頌祢的復活」--是此時此刻的讚美及光榮主基督；「我們期待祢光榮地來臨」--是盼望及期待永恆的天國；更好說，這就是過去—現在—將來的時間模式的演譯，人就在時間的演化中，創造及形成歷史。

(二) 領聖體的神聖時刻是感恩祭的高峯，因為藉著這個形的有聖事，信友領受無形的恩寵，與主基督同而為一；信友們也藉著領受同一的聖體，在主內結合為一個愛的團體，大家互為肢體，而主基督是首(頭)。

### (4) 聖與俗的時間面面觀

記得夏神父講過，耶穌在世傳福音時，往往能把世俗的事轉化為神聖的事，例如：飲食的事、在安息日醫治病人、驅魔等等，這些都是生活中的平常事，福傳的目的就是把這些普通的事，賦與它神聖的意義，使別人能感受到溫暖及關愛，使天國臨現人間。

我認為在平常生活中，聖與俗的時間不是這樣容易分割的，而是在乎人的心態及心境。當然在一個神聖的地方會轉容易投入神聖的氛圍，例如在聖堂中、在祈禱中、聽一首聖樂等等，但在一個美麗的大自然環境中，看到日出日落、花開燦爛、鳥兒飛翔...，也會感受到造物主的偉大恩賜。甚至在街上看到老夫妻手牽手的背影，亦會使人砰然心動，因為只有愛能觸動人心，打破隔膜。

在這地上旅途中的教會，天主聖神不斷地帶領天主子民，在時間中創造歷史，在人群中施展它的活力。這偉大的工程仍有待於時空中完成，因此，《若望福音》和《默示錄》皆以

<sup>4</sup> 思高聖經原著譯釋版系列《福音》，思高聖經學會，2005，第679頁。

基督「再來」的期望作結(若21:22-23；默22:21)。聖教會日日不斷地渴望救主的來臨說：  
「主，耶穌，你來吧！」(默22:17,20) 理由也在於此。 (全文完)