

「了解神聖」 2024 年學習報告(LKL)

主題二《神聖的空間》：從宏觀的角講解了神聖、宗教人，和聖顯的概念和他們的關係。

第一堂：空間、宇宙、人：2024.03.02

反思一：

1. 空間？宇宙是什麼？

現代的科技十分高超進步，竟能把人類引入(疑幻疑真存在)的視覺和想像的空間，按人性官能認識各種存在的空間，其中理性上覺知到除了大自然外，還有浩瀚無邊又有迷人的宇宙(物質性空間)存在，探索之際又會讚嘆它們的奇妙和偉大。原來，人類生存在宇宙的物質/環境空間中，醒覺自己的認知和能力實在也渺小得很。但，最重要的是，人類有一份覺醒：人是宇宙的中心，是「萬物之靈」。人可以在短暫生命(存在的旅途)中，可以認識，尋找或解讀存在(或生命)的本質，從看得見的神奇又美麗的事物(受造物)而看到哪看不見的造物主(超越/神)的存在，甚至真實的最終找到了人自己存在這時空(宇宙)生活的目的或答案，渡過有幸福感的，非一般有意義的人生。

2. 了解生存在宇宙空間的「我」：

按生活在現存空間(物理、想像、數學、心理和宗教等五類)的人類，提升了探索大自然和浩瀚的宇宙(在造物工程的神聖顯現)的能力，又以先進的科技，把肉眼不能看見的，或眼前以外的，在空間內存在的不同物質，都能展現在眼前看到，真是令人「嘖嘖稱奇」，但更令人詫異和感恩的是：我這個人透過我人性(能藉著天主所賜予的智慧)的內外天賦和五感，把存在這宇宙空間的「我」連結內在的能官(成長中的靈性 - 理智、記憶和意志的精神體)，在自己的「小宇宙」，能如天地一沙鷗縱遊牠生活的空間那麼自由自在，就是有一定的自由接觸、學習、探索和交流，認識了所處的環境的個人或團體甚或萬事萬物(存在的運作和哲理)，定義哪些「小宇宙」和「大宇宙」與自身的關係！

這就是我個人確信造物主，我們的天主在這受造界中的「聖顯」：讓宗教人或團體得以其本位為中心)形體存及本性存在的方式，在具體的「空間」(特別是大自然和宇宙)共存的表達/顯示和啟示，產生了敬畏之情和共鳴共應(和諧)一體關係：讚譽好天主造物主，使我的存在可能感悟到神聖的真善美愛！

3. 對空間、宇宙、「我」的反思：

一如《小王子》文學作品的啟發：人生在成長的不同階段中，一定有不同的經歷，雖常有身不由己或迷失的時刻，是考驗挑戰的「危」與「機」。但都要有因個人的理想而付出代價，有所取捨的。不同路向和價值的選取，致有所得又有所失的後果。

我成長空間的經歷，讓我願意認知和確信：我是受造於造物主天主的一個有血肉會死的人：

- (1) 我(人)的構造是由肉體和不死不滅的靈魂構成的有機個體。我(人)能將物質世界(認知/理解，記憶/關聯和自由選取)透過自身存在(肉體和靈性的空間)而匯集於一身(我的小小宇宙)之內。所以，人也可認定自己為萬物之靈，高於萬物或超越萬物之上。
- (2) 透過耶穌基督所建立的教會，我(人)可自由地選擇參與天主的救恩計劃合作而得到聖化和救贖：「這神國業已存在於此世，不過尚隱蔽於奧蹟內；當基督再度來臨時，則將成為圓滿無缺的。」
- (3) 我作為基督信友(們)在此世等待著基督的再來的新天新地，恢復受造物(我/人)的本質和目的(光榮讚美和侍奉天主)而永遠生活(永恆存有/生命)。

我因著天主的恩賜，在這短暫生命(存在的旅途)中，認識了天主聖子降生成人，進入了人類的歷史和他生活過的空間和事跡，藉著信德領受他赦罪的洗禮，跟隨他與他共融，而實踐基督信仰。我承認「天主是造物主，按祂全能的愛心和智慧創造、繼續眷顧和保存宇宙。」在現世生命中，我所得著是在耶穌基督內生活，有永遠因祂(愛)而存在的希望。我會迎來現世在此空間的生命結束後，我會獲得真正自由而復活的新生命。按我存在的經驗來說，我現存和形體活動的空間是有變化的，越來越變得小又少。但我感覺內在的我自己正在減少獨自存在的空間和時間，越來越變得又多又廣闊，因為我需依存他人和他物(關係)而活，我花了不少時間和人分享我有的...

總的來說，我經驗現生存在宇宙空間(外在)的「我」是有限制的，但因藉信賴「神聖的啟示的言語」耶穌基督而受洗成為基督徒，跟隨基督和基督一起生活的恩寵，我感知和意識到自己內在的小宇宙慢慢又擴大起來，又和可見的大宇宙在天主內得到和諧的共存，且將得到了完美的聖化融為一體！感到奇妙地又幸福的，我希望可在現世平凡而及又神聖的生命旅途中，與其他受造物一起讚頌造物主的美善、偉大的和奧妙的工作，成為光榮天主的迴響之一份子。

第二堂：「空間」與「神聖」：2024.03.16

反思二：

1. 「空間」與「神聖」

(1) 西方哲學方面：

哲學家康德按人具有的理性原則來論，指出凡存在之物均是有其存在的理由和情感價值，在空間表現了不同特質，而有高低之分，例如藝術空間會激發人感受優美崇高的神聖。人從自身與外在世界交往，定義關係的存在和真正的價值(幸福)。根底的是人有自由尋找自己存在的意義和最終目的。…理性通過它的道德原理(承認世界以外有一個道德的立法者是可能的，…只根據純然道德的理由，)的實踐，(…理性還是能夠這樣產生出真神的概念來的。)我也很認同康德講論健康的理性和道德人，藉大自然、宇宙的存在和人實踐倫關係的結連(空間)，找到或活出(先驗的/已存在的神)神聖的不同表象(即聖顯)人類的生活和存在的意義和目的。

(2) 中國文學及文化方面：

夏神父介紹《水滸傳》黃龍山之「安立身命」之意，亦即盡人事行道，並隨順天命而安住其心，不為一切外物所動。論語為政篇載：「三十而立，四十而不惑，五十而知天命。」另，孟子盡心篇亦云：「夭壽不貳，修身以俟之，所以立命也。」就是含有修身養性，從天心而行，不為外物所動搖役使之意。後再為佛教轉用，含有自家安心（安住不動）之意。事實上，除儒家外，「天人和諧、合一」也是中國其他傳統文化的傳承 - 人心(立場)和人生指向所尋求的最高、至善和超凡入聖的境界。

再者，夏神父也論及詩人杜甫：「八月秋高風怒號，卷我屋上三重茅…安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏，風雨不動安如山！嗚呼！何時眼前突兀見此屋，吾廬獨破受凍死亦足。」（唐·杜甫·《茅屋為秋風所破歌》）。詩人善用「空間」表達了胸襟(寬闊的人心與神聖是分不開的)，正如《尚書》所謂「有容乃大」的「內聖外王」聖賢人的工夫。

(3) 現代學問：

在「空間」與「神聖」的課題上，有多方面的學者和專家探索、理解和論述。就我所見，其中有不同宗教的，尤以基督宗教為甚，其次是藝術家，社會及文化工作者和科學家等。他們許多人中都尋求和表現人的創意創作的空間，可說是有「神化空間」的傾向，而不是「聖化空間」。

雖然如此，我相信基督徒都會認同：因著天主聖子降生成人，進入了人類的歷史和生活，的「空間」都是「聖化/屬神的」。而基督徒參與的「空間」都會被基督和聖父共發的聖神「聖化的」，最具的例就是聖堂、(被祝聖的/神顯)聖物、聖地和聖人…現存的人的需要，一切一切都是天主的恩寵而來的。

2. 耶穌生活的空間

我相信存在於「空間」的，都可以「被耶穌基督聖化的」：一如台灣學者黃仁傑所論述的「人本、物本和神本能混為一體」，耶穌基督的臨在和意旨使人「空間」得以「淨化和聖化了」，最終是使人類藉著他而悔改更新、獲罪赦而與天主聖父，回歸永恆的天鄉。

所以作為一位基督徒，相信耶穌是真天主及真人，祂親自祝聖了祂生活過的空間：祂生於白冷地、成長納匝肋地、洗者若翰在約旦河為施洗、在加納婚宴水變酒初行將奇蹟，加里肋亞的葛法翁召選了首四位門徒和加里肋亞海沿岸多次施行大奇跡各三次復活死人、大博爾山顯聖容、耶路撒冷聖殿施教和驅逐商販、革責瑪尼祈禱、加爾瓦略山上受苦難被釘死亡和復活顯現…等等，都是耶穌留下許多許多的足跡印記(神聖歷史)，成為了「標記性 SIGNS」的空間，讓基督徒珍視的、效法的神聖榜樣和默想的空間。

還有，因承行天父意旨生養和他一起生活過母親瑪利亞，也是在神聖的空間得到聖化的。特別的，在二千多歷史中，天主教教會已承認聖母多次在不同地方的顯現，紀念屬於(神聖的)耶穌基督的人(聖人)和事，如羅馬伯多祿致命地、保祿致命地、地下墓穴等…留給了我們親近神聖的空間(朝聖地)的氣息和氛圍。教會在各地「聖顯」處都建築大大小小，不同建築風格和藝術佈置，型型式式的「聖堂」，讓信眾前來親近神聖。在人聚集在的空間，透過禮儀、言語和行動，由心內而外的敬拜神聖的天主聖三，可以具體在生活的空間裡親近和敬神。

3. 基督徒的神聖空間

耶穌基督降生的臨在將我們塵土凡俗的人類的存在(空間)一切更新了。福音指出「從起初祂就是「父所祝聖並派遣到世界上來的」那一位」(若. 10:36) 若望宗徒見證耶穌就是「神聖」。「聖與凡」關係的改變由耶穌基督的降來，在他內合成一體了。

「你們於我應該是聖的，因為上主我是聖的」(肋 20:26)，我們祈求天主賜給我們. 恆心，使我們不斷活出在洗禮中已獲得的聖化大恩。我們每天為此祈求...

天主教教會教導和提醒信友，基督徒有許多機會參與神聖的空間的，例如到聖堂參與彌撒，聖儀祈禱和默想退省，參與朝聖，體驗親身接近神聖的空間，與主相遇。而且更好的養成一些日常生活的好習慣。基督徒與耶穌接觸的不同方式和時刻(讀聖經、參與禮儀和祈禱)都可以進入外在或自身內在的官能靈性「神聖的空間」，都可以感覺到親近神聖，而最奇妙的又神聖的空間，就是和耶穌一起相遇知更相通。

基督徒必須將自己的在世使命看作成聖之道，因為「天主的旨意就是要你們成聖」(得前 4:3)。每位聖人都代表著一個使命，代表著天父的一個計畫。「像你們的天父是成全的一樣」(瑪 5:48)