主題二:神聖的空間(普及班 GO3 組學習的成果)

「空間與神聖的關係」>「基督徒的神聖空間」

## 我的反思:

- 1. 甚麼人、事、物「封鎖、規範我的神聖空間」?
- λ 今晨在修和聖事中,我與神父分享:我彷彿像一個打游擊的教友;不斷尋覓 一所適合自己祈禱、參與感恩祭的聖堂。期待聖堂的佈置簡單而配合禮儀、寧 靜而沒有交頭接耳的聲音、參與者不會有誇張的敬拜動作、更不要以「大喊 十」的聲調回答和歌唱;最好一切在我個人認為適合的祈禱氛圍下由心參與。
- λ 感謝神父的一言提醒我,讓我聯想到「你-我模式的神聖空間」;我喜愛的祈禱空間不一定等如別人慣用的模式,因為每人都有自己獨特與主相遇的方式,我無法也不必要改變他人的模式。然而為了在自由中親近天主,我不要執著神聖空間的外在改變,而是我願意為了接觸天主,放下「自我中心」的封鎖,跨越「自以為是」模式的規範,學習由心出發親近天主,以達致真正神聖的自由。
- 2. 留下神聖足跡的空間
- λ 感謝天主讓我在法國進修時,有機會到訪「巴黎聖母院」無數次、放假的日子前往法國中部沙特爾 Chartre 主教座堂三次、跟隨香港朝聖團前往「白冷、肋匝納、約旦河、加里肋亞、大博爾山、哥耳哥達···..」等聖地。
- λ 然而,我清楚記得某一天,法國中部某著名祈禱合一團體的一位修士問我:「Cecilia,是否在這兒可以讓你儘快進入神聖的祈禱氛圍?你認為是否在祈禱的地方多放一些蠟燭、多唱一些悠揚悅耳的短誦,便可以迅速把與會的信眾帶入神魂超拔的境界?」我不假思索地回答:「神聖的空間可以足不出戶,空無一物,貴乎在心中與主相遇。例如:隱修士們正是我們的榜樣,他們生活在一所看似封閉和與世隔絕的隱修院,但是他們的心跡普及天下,無處不到。」
- 3. 親近神聖的空間:聖方濟沙勿略的右手(羅馬)、梵蒂岡大殿聖伯鐸像 λ 感恩我有機會接觸不同國家地域的聖像:包括上述的聖方濟沙勿略的右手、聖伯鐸像、我的主保聖女則濟利亞(羅馬)、露德聖母、聖女小德蘭的故鄉(里修 Lisieux)、聖女瑪加利大(耶穌聖心)、聖若翰維亞納神父的堂區(ARS)、聖女亞加大和雷永明神父的故居(意大利卡塔尼亞 Catania)等;在此不能盡述。在感恩之餘,我仍然相信不管我們能否親身接近,親手觸摸聖像、親眼目睹聖觸,我們依然可以效法聖人的神聖。

λ 因為在主的信望愛內,我認為朝聖不一定要到達聖人的出生地點,傳教地區、殉道場所,因為天主聖三、聖家大愛、聖人聖女真福可敬者的神聖都是超越一切空間。正如學者黃仁傑所說:神聖空間的最高境界是「天人合一」,神聖的空間完全跨越「人本、物本」,而與「神本」合一。

## 4. 結語:

λ 落霞與孤鶩齊飛、秋水共長天一色「唐朝王勃---滕王閣序」,在父親經常提及下,兒時三歲的我就學會了這兩句絕對是「大自然空間美景的描繪」。直至 2015年聖誕節,我有機會親臨「滕王閣」,在黃昏夕陽下親身體驗上述絕句與 大自然美景的結合!感恩這一次大自然之旅。

λ 朱光潛「慢慢走、欣賞啊!」:提醒我在任何的空間下要學習「慢活」才能咀嚼,體味當中的真善美。

祈禱:感恩天父的安排,讓我明天啟程前往台灣探望教會,度聖週和結合耶穌的逾越奧蹟:「建立聖體聖事、苦難,死亡和復活」。

在此預祝大家復活節平安和喜樂,期待真正的「阿肋路亞!」

Cecilia

\*\*

神聖的空間「空間、宇宙、人」

- 1. 我的居住空間可以很小,我生處的實體存在空間可以很細;但是我的心靈和精神空間可以很廣闊;特別在信仰中,天主是超越一切時間和空間的。
- 2. 無論是「風險的、創意的或是歐幾里得的」空間,雖然我對幾何、物理的知識幾乎一片空白;例如:空間的維度、幾何、宇宙的起點、微波、輻射、自然天文學等。但是我深信在任何的空間,超越時空的「天主一定與我同在」。正如「天地一沙鷗」短片中,孤獨的沙鷗在大自然中任意地飛翔,天主一直陪伴著牠;所以我也永遠不是孤單地面對任何人、事、物。
- 3. 「我、空間、物質+靈性」

λ 朱光潛:(談美「第三章:子非魚、安知魚之樂?」宇宙);這一個主題讓我回想「神學課程倫理科的一位教授經常提醒我們:「只有天主洞悉人心,只有天主可以判斷人的良心。」上述的話語經常令我銘記對人對事不要執著於自己的

個人判斷,尤其是負面的批評;要在主內學習包容、接納和欣賞。

λ「布柏 Martin Buber」 手杖與樹「在感覺樹木的地方,也感覺到自己」。他這句話讓我回想到多年前在一次避靜中,一位大師級的靈修專家 Fr. 0. 教導我們如何在生活中默觀;在默觀中與天主、與他人、與大地、與自己合而為一,融為一體。

λ 猶記得某一天,神父放了一朵杜鹃花在我面前,整整一個下午,他耐心地引導我以用五官與它接觸。雖然最初我有一種「莫名奇妙,甚至費時失事」的感覺;但是衷心感謝神父的用心,因為這次的練習和體驗讓我日後學會「以心體心」與主交談和面對任何人、事、物。

4. 對空間、宇宙、我的反省。

λ潘霍華「給朋友的信」:「為了當前的責任而反覆控制的慾望會讓我們變得更加富有」。這句讓我想起小王子故事中的一句歌詞 "a snake in the grass",慾望仿如草叢中的一條蛇,經常伺機而動誘惑我們。

λ 為了效法耶穌在沙漠曠野中「三退魔鬼的試探和誘惑」,我每天都會在唸天主經時撫心想起「不要讓我們陷於誘惑,但救我們免於凶惡。」,懇求上主賜我力量跨越慾望的控制。

祈禱:天父,請祢幫助我明白和相信在我生命中的任何空間,祢必定與我同在。因著祢信望愛的恩寵和力量,讓我以一種「回頭改過、醒悟、更新、悔改」的自由心態善度四旬期,勇於面對生活中的一切誘惑。亞孟!

Cecilia

\*\*

夏神父講課中令我印象最深刻的是在結語時問及我們每天來回家中和辦公室, 是從一個密閉的空間到另外一個密閉的空間或是一打開門就從一個密閉空間走 到更寬廣的空間。我想很多時候因事務繁忙,都是在一個個密閉空間之間游 走,能做到在日常生活中走向更開闊的空間並不容易。

Chow

\*\*

基督徒所信、所說、所做

當神父主持彌撒時,有提問,我她會答,我信我信。在心底裡是否真是我信, 有時出現一個問號。

作為一個基督徒,是否一定要每個禮拜都要參與彌撒,有時自己諗,今個星期 日有家庭聚會,我缺席一次彌撒,又或者有朋友聚會,我又缺席一次彌撒,有 時覺得自己犯了錯,不知怎樣。做唔到每次都去參與彌撒,是一個罪,是否要 去告解。

覺得自己都是講一套做一套,俗語說:「講就天下無敵,做就有心無力」

記得當初到聖堂參與彌撒,親友話你跟著做,別人坐就坐,企就企,拜就拜, 跪 就跪。在2017年,我先生被天父接走,夫家的親友,都想我參加慕道班, 到2019年洗禮,成為天主兒女,當時好感動。過了一段日子,又好似平淡了, 現在又好想知多啲有關天主教的禮儀、信仰背後的歷史文化。現在回想起, 2019年洗禮一刻,好似到達神聖的入口,現在又反回凡俗的世界。自己好似來 來回回,有些迷失方向的感覺。

主佑平安喜樂!

Lornita

\*\*

小時候的我,以為人是住在地球裡面,抬頭望上空,蔚藍色的天空是地球的外殼,原來不是。現在回想起來都覺得有趣,宇宙是無邊無際,人類可以登陸月球,登陸太空,真是厲害。還有很多有關宇宙的探索,有待科學家們的發現。空間是點、線、面而成,我們身處在這空間,有著很多不同的感受。

三民主義學報 第 23 期: 2001 年 12 月 柏拉圖 (Plato, 428-348 B.C.) 的靈魂不滅論

「精神性的靈魂不會被破壞,因為它不含物質,而不會解體,因為它不是由一些部分合成的一整體;它不會喪失其自身的統一性,因為它是自存的;它更不會喪失其內部所含的能量,因為其能量來自於它自己內部。人的靈魂不滅。」 人死後內身會長埋塵土,如果靈魂不滅,不知靈魂與靈魂或與人之間,會否互相溝通?互相傳遞信息?

Lornita