

尋道者

(深化班) (人與神 第一課) (14/2/2024)

「聖與俗」宗教的本質 *The Sacred and the Profane* (作者：Mircea Eliade伊利亞德) 第三章「大自然的神聖性和宇宙宗教」閱讀簡報

前言

「聖與俗」宗教的本質 *The Sacred and the Profane* 作者伊利亞德大力發揮宗教現象學的解釋學，從宗教人的經驗出發，探討宇宙的神聖如何向人顯現，他的基本立場是，宇宙是神聖的創造，會藉不同的現象顯示其神聖的面貌 hierophany (註1)。

1. 神聖的蒼天和天神

對人來說蒼天是「全然的他者 wholly other」，有其無限及永恆性，蒼天最高者(至高神)完美及獨特的顯現。

2. 遙遙的至上神

當至高神和人距離日遠，會被其他如風暴之神等取代，但大災難時，人仍會向至高神救援。

3. 生命中的宗教經驗

因神的漸遠，人有更具物質的宗教體驗，這體驗也和生命有更密切的連結。

4. 各種天之象徵的永恆性

人對宇宙神聖的顯現只可用類比的語言去形容，所以要借助神話，象徵等，伊利亞德稱之為「神聖的秘碼」，他要從不同時期和文化中解碼，分析及綜合。

4.1 「天神」，「天」透過各象徵臨現，也在神話故事和傳說中顯示其超越，普世性及主動性。

5. 水的象徵結構

水的象徵使人看到各種聖顯的深層宗教意義：水的宗教意義：水先存，也支持受造物。洗禮同樣指向瓦解，死亡和重生。

5.1 洗禮的象徵

教父認為洗禮時舊人入水死亡，重生；洗禮也是基督苦難的相對原型；洗禮的象徵沒有和世界各地水的象徵矛盾，只帶來新意義的提昇。

6. 各種象徵的普世性

6.1 基督復活

基督復活不是宇宙生命理解的記號，但其真實性在於透過這象徵結構，人在某處境體會到新的宗教意義。

6.2 大地之母和女人生產力的象徵

許多原始文化都講及大地之母，女人生產是「模仿大地子宮孕育出生命的原始行為」。

6.4 宇宙樹和植物崇拜的象徵

宇宙是有機體，有更新及無盡的再生能力，而這被象徵性在樹的生命中表達出來。

6.4.1 樹的象徵

樹的自然變動揭示生命，創造，成長，更生及永生的象徵，此外果實也可以象徵「人變成神的果實」。

7. 對大自然剔除神聖

17世紀，中國陶藝園林設計中的人造山就是宇宙的象徵；園林藝術在道教是「至福仙境 - 圓滿」和「隱居」的結合，但這種由園林設計顯示的宇宙神聖在現代文化中已大部分被「剔除神聖」，。

8. 其他宇宙神顯現象

8.1 石頭 - 本身的「不可還原性和絕對性是人對存在不可還原性和絕對性的類比」，使人有「絕對存有」的宗教體驗。

8.2 月亮象徵意義

月亮的週期 - 使人體驗由生入死，然後復活，脫離黑暗，進入光明，二元論，兩極性，對立衝突，和解，對立的統一性」都藉月亮象徵得到明瞭。

8.3 太陽的聖顯

太陽的不變性象徵自主，全能，所以被神化，慢慢太陽神的光顯成了理智的記號。

9. 結論

伊利亞德結論是社會文化雖有「剔除神聖」的過程，但宇宙生命的神聖秘碼仍然會藉大自然而被體會出來。(word count 1013)

人類大歷史：從野獸到扮演上帝 *Sapiens: A Brief History of Humankind* 哈拉瑞(Yuval Noah Harari)(著) 第12章「宗教法則」閱讀簡報

因人對宇宙聖顯解碼，宗教隨之出現，作者給宗教的定義是所信奉的須具有超人類秩序的普世認同，並致力傳播這信念。

10. 多神，一神及泛神教的演變

10.1 多神教出現是因人需要有掌管生產，氣候，醫藥的神靈，但仍保存泛神教的惡魔，鬼魂等因素。多神，泛神都不否認最高神的存在，較具包容性。

10.2 一神教包容性弱，隨著基督宗教廣泛流傳，更排斥其他的宗教。作者認為一神教也吸收多神論(聖人)，二元論(天堂地獄)及泛神的鬼魂因素，這就是「宗攝 synthesis」。

10.3 二元論也源自多神教，多神教相信惡是獨立個體，世界就是善惡的鬥場，對此一神教的回應是，如果沒有惡，人就沒有自由意志的抉擇。

10.4 自然律相信神，人，動物都受自然律的管制。佛教相信去欲達到涅槃，體驗事物的本質，這是現代的自然律的宗教，但又滲有多神教在其中，膜拜成佛的人。

10.5人本主義崇拜的是智人，相反一神，多神及泛神論。

自由人本主義強調個人自由神聖不可侵犯，內心聲音的自由就是人權，社會人本主義追求所有人的平等，進化人本主義認為人可以進化成超人，好的人種要保護，次等要被淘汰(納粹主義)，自由，社會人本主義保護弱者，而進化人本主義反之。

10.6生命科學認為決定人行為不是自由意志而是基因，荷爾蒙，神經觸動，這為人本主義帶來挑戰(word count 510)。

11.附錄 - 我的反思

我覺得宇宙的聖顯給人生許多意義，正如哈拉瑞Yuval Noah Harari所說，沒有了它們，人類很可能不知如何自處及面對處境；宇宙的聖顯的秘碼解讀使不同的文化，社會找到共同點，又或顯現差距，兩者都可以促進溝通交流和連結。

但作為宗教現象解釋學，伊利亞德的《聖與俗》」的研究方向是有缺陷的，正如沙涓在「宗教現象學方法的兩難——讀伊利亞德的《聖與俗》」中批評伊利亞德的研究偏離了宗教現象學的客觀原則，因為他著重的「同情的理解」一定包含主觀的判斷，我也同意宇宙顯聖秘碼的解讀一定有個人或某群體的主觀信念，慾望，想像，文化，背景，解讀一定會偏向主觀(註2)。

伊利亞德「聖與俗」的出發點是宗教人對宇宙聖顯的探討，第三章內容並沒有涉及宗教的起源，Tamim「信仰系統的誕生」就剛巧講到這一點，他說信仰系統Belief system由「大敘事」汲取，「大敘事」是「集體建造和個人居住的想像整體，沒有它，我們不能以人類身分面對環境」(註3)，我看宗教正是凡俗感受聖顯的結果。

一個有趣的發現是信仰系統和當地文化社會不可分割，例如印度社會分階級，那麼他們的信仰也和階級有關，「業 Karma」，鼓勵人善有善報，惡有惡報，輪迴投生的靈魂可以隨階級移動，最終達圓滿去擺脫階級的詛咒。

中國人相信王朝有天命，君王，臣民都要符合天命，這信念穩定社會秩序，人民膜拜，服從天子，相信他被天授命，所以只重儒家所倡的社會秩序「君君，臣臣，父父，子子」，但老子的道就是反社會秩序，所以倡與天道合，行無為之治。

美索不達米亞流域有說閃語和非閃語的族群，他們不斷爭奪有限的土地，也需要有自己的神去保護自己，所以族群交戰也就是族神的交戰；希伯來人相信一神，這一神信仰來自歷史又跨歷史的啟示，如果剔除宗教觀點，是否可以說希伯來人的一神正是相反各族群的多神信仰，所以可以脫穎而出，比其他的神更有絕對性。

希臘人的想像力無與倫比，他們的男神，女神比人強大，卻和人共住同樣的世界，分享人的愛慾鬥爭，他們的混亂也就造成人的混亂和悲劇，或者可以說希臘神就是人的反映，宗教和社會文化肯定是辨證的關係。

「宗教法則」解釋不同宗教的演變(註4)。書中所謂「宗攝 synthesis」就是各種神論都互相牽連，一神教也滲透其他教派的元素，吸收多神論(聖人)，二元論(天堂地獄)及泛神的鬼魂因素，反思此說法正好說明天主的啟示在歷史中進行，人必須不斷從聖言，聖事，聖神的指引下獲得更清晰的啟蒙，

神聖在凡俗出現遙遠又親近，黑格爾解釋人連結神的三個階段：1.理論認知。2.實踐連結，即視神是對立的他者。3.特殊性向普遍性複歸，即在崇拜

上和神和解，崇拜中人為神(對象)滲透，也認識被對象滲透的自我(註5)，對此的體驗是我愈懂聖言，我愈懂天主，也愈懂我自己。

凡俗對神聖滲透的回應紛紜，孔漢思列出四種對宗教的態度：無神論，排他的絕對主義，導致癱瘓的相對主義及包含主義，他的批判是：理性認為人的有限對神的存在肯定是錯的，那無神論只是這種錯誤的反面。排他的絕對主義是戰爭之源。導致癱瘓的相對主義會以宗教自由作出對社會不法行動及危害。包含主義只是自視高人一等的態度，我一直很崇拜拉納的超驗基督論及匿名基督徒，卻從未想過這可以是高人一等的看法(註6)。

關子尹的「哲學與宗教的分濟與共濟」提出共享的宗教感 religiosity basis for intra, inter, extra religious understanding, 即懷有謙卑及對神聖事物保留敬畏的空間(註7)，宗教感是哲學和宗教間的緩衝，也是人心的良藥，會帶來積極的轉化；可惜更多現代人視宗教為戰爭之源。

剔除神聖是現代人的標誌，他們是「志得意滿族」，對一切社會議題的反思加以打壓(註8)和去智化，生命科學更認為決定人行為的不是自由意志而是基因，荷爾蒙，人的最終解構只是一些生物及化學物質(註9)，對此哲學社會學家Helmuth Plessner提出如何讓「隱匿的人」(宗教人)跳出困境：宗教的真正焦點是讓異化的神回歸人的自身，人對神的探求，人對自身的探求是人類同一訴求的兩面(註10)，所以值得尊重。孔漢思也提出真正宗教的判準是維護人類尊嚴及具和平的價值，這讓宗教更具包容性(註11)。

對於基督信徒，降生的基督是天主最具體的聖顯，舊約一切啟示都指向降生的基督，新約的基督向人啟示父，祂在聖神的引導下不斷向天父自由回應與交付(註12)就是祂作子身份及使命的完成，而訓導的教會在信理上使基督降生的含意更清晰(註13)。此外，耶穌基督一生的重要事件都顯示神聖在凡俗

的滲透：如受洗(天父啟示聖子身分)，講道(反凡俗，顯示神聖)，最後晚餐(凡俗變成神聖，二者最深刻的聯系)，受難死亡(顯示生命的完成，生命的聖化)；厄瑪烏遇見兩門徒(顯示凡俗也享有神聖的時刻－擘餅，讀聖言)，這也證明宗教人在特別時刻可以感受聖顯，而這神聖的滲透為其存在帶來特有的意義；聖言更使宗教人的聖顯經驗不斷深化。

最後，感恩夏神父的「凡俗與神聖」課程讓我重拾釋經以外的書籍，閱讀並加以思考(word count 1903)。

註1. 「宗教現象學方法的兩難——讀伊利亞德的《聖與俗》」(作者：沙湄，普世社會科學研究網，2016 / 11 / 3

註2. 「宗教現象學方法的兩難——讀伊利亞德的《聖與俗》」(作者：沙湄，普世社會科學研究網，2016 / 11 / 3

註3. 「被發明的昨天：人類五萬年歷史的衝突與連結」第五章「信仰系統的誕生」

註4. 「人類大歷史：從野獸到扮演上帝Sapiens: A Brief History of Humankind」哈拉瑞 (Yuval Noah Harari) (著) 第12章宗教法則

註5. 趙林的「黑格爾的宗教哲學」第2版, 2005, 176頁

註6. 關子尹「哲學與宗教的分濟與共濟」，137-140頁

註7. 關子尹「哲學與宗教的分濟與共濟」，140-142頁

註8. 關子尹「哲學與宗教的分濟與共濟」，144頁

註9. 人類大歷史：從野獸到扮演上帝Sapiens: A Brief History of Humankind」哈拉瑞(Yuval Noah Harari)(著) 第12章「宗教法則」

註10. 關子尹「哲學與宗教的分濟與共濟」，145-146頁

註11. 關子尹「哲學與宗教的分濟與共濟」，140-141頁

註12. 神學詞典 - 耶穌基督，黃克鏞

註13. 梵二文獻 - 天主的啟示 - 教會憲章

參考

1. 「聖與俗」宗教的本質 The Sacred and the Profane (作者：Mircea Eliade伊利亞德) (台北：桂冠，2001) 第三章「大自然的神聖性和宇宙宗教」
2. 「宗教現象學方法的兩難——讀伊利亞德的《聖與俗》」(作者：沙湄，普世社會科學研究網，2016 / 11 / 3)
3. 「被發明的昨天：人類五萬年歷史的衝突與連結」第五章「信仰系統的誕生」(作者：Tamim Ansary，廣場出版)
4. 「人類大歷史：從野獸到扮演上帝Sapiens: A Brief History of Humankind」哈拉瑞(Yuval Noah Harari) (著) 第12章宗教法則
5. 趙林的「黑格爾的宗教哲學」第2版, 2005, 176頁
6. 關子尹「哲學與宗教的分濟與共濟」思想 45期，123-146頁
7. 神學詞典 - 耶穌基督，黃克鏞
8. 神學詞典 - 降生，黃懷秋
9. 梵二文獻 - 天主的啟示 - 教會憲章
10. 李茂榮「經典99導讀- 聖與俗」