

凡俗 與 神聖

宗教現象學是早期西方的宗教研究受到啟蒙運動的理性主義影響，研究宗教盡量以理性分析。說明宗教者的無理性，或非理性的行為和經驗。

並且宗教現象學者認為若要了解宗教現象的意義，純粹訴諸自然科學方法來解釋宗教現象只是看到宗教的行為 而不能體會宗教 實際意義。

士策爾瑪赫指出，單以理性或無理性的二元框架下不能掌握宗教的本質，因為人擁有理性，也受情慾的影響。後者往往使信仰者產生一份絕對依賴感。

奧托繼承士策爾瑪赫的理論：他強調任何宗教以理性的概念分析，都不能完全將宗教信仰者的無理性或超理性的主體獲得的深刻的經驗體會。奧托認為宗教裏最重的部分乃理性以外信仰者的真實經驗。信仰者的真實經驗稱為神聖經驗是一種對神聖者既畏懼又嚮往的感情-純粹是一種精神生活的心態。奧托以受造感的理論，在聖者面前產生虛無，卑微等感覺。因面對着具有超常力量和絕對權能的對象產生的感受。

伊莉亞德的宗教現象學說分為三方面：

- 一. 宗教研究的方法和宗教現象學
- 二. 神聖與凡俗的理論
- 三. 宗教象徵與神話在宗教中扮演的角色

伊莉亞德指出宗教有它自己獨立，自主和整存的意義結構。因此宗教現象是依其自身層面來掌握的現象進行認識。

伊利亞德的宗教研究指向人類經驗深處所碰到與神聖相遇的宗教經驗及由此而衍生的意義。人與神聖相遇的一種經驗，此那是代表一種人類從原始直到現在還生生不息地去追尋自身生命更根本的價值意義。

他認為宗教研究的工作就是要從這個現象裏去揭示，描述，或勾畫人與神聖相遇的生命經驗及由此產生的具普遍性，根本性的意義，從而說明神聖經驗的顯現如何與人類整體生活的經驗結合，如何能為人類帶來挑戰和轉化。

伊莉亞德說神聖的顯現可以在平凡的生活，物件，事情與工作中出現。伊利亞德所強調的神聖經驗，是人可以在平凡之外，能夠與宇宙大地，生命之源重新接通的一種超越性經驗。

伊利亞德指出宗教經驗，就好像一個啟悟的旅程，人經驗到與神聖相遇後，使人從凡俗的世界上升至神聖的境界。這種神聖的經驗是超越歷史與時間的空間、讓自己的生命重回到生命本源的本體世界。宗教人經驗的不只是事與物的本身，而是真的經驗了神聖在他們當中顯現。在這個從凡俗到神聖的旅程，宗教人能夠超越此在有限的歷史與時間而通往神聖本體的世界，參與神聖的秩序，並在當中經驗到生命的創造。伊利亞德認為宗教經驗是宗教人通過宇宙天地萬物的象徵，而與神聖相遇的一種契合經驗，一種與宇宙世界的本體產生相通的感應，以及一種發現和肯定終極意義的啟悟經驗。

宗教經驗是歷代個人內心的經驗，這些經驗以宗教人從宇宙本體融合的神聖經驗中獲得對這世界整存而不破碎，超越平凡俗世的神聖意義。

因此伊利亞德的宗教研究方法是從宗教經驗伸延到宗教象徵，透過宗教象徵揭示這世界應有而真實的價值結構。

伊利亞德說：人類文化的開始都是根源於宗教經驗。若以客觀認識的宗教象徵記錄下來，並因了解宗教象徵又引發文化思想。這三者的相互關係正好說明了人類開始對自身世界的認識與價值的直覺知識，有宗教象徵保留和傳遞下來，結果不斷地引發人類文化的創造和發展。

這些學說支撐了人類在遠古時的日子中過活，往往把天地的自然現象在生活中產生了一些情緒反應的經驗。如安達曼群島族人指蒼天是至高者的住所；風是他的呼吸，雷聲是他的聲音；暴風雨中的閃電是他的生氣警號，或將要降下處罰那些破壞他誠命的人。

樹木的生長週期，月亮的陰晴圓缺等現象，令人類體悟到自己的出生，成長，死亡及復活在宇宙中有所結合的宗教意義。宗教意義是不斷地一元復始，萬象更新。

西方文化的啟蒙運動，理性主義 文藝復興至經濟發達時代，人類對宇宙大自然有了正確的觀念，不再像古人般的無知迷信，神聖主宰一切的程度逐漸減退。接着時代進步，科技發達，更加令人感覺到自己事事可以自主，人是自己的一切，形成無神主義或者不可知主義者，神根本不能給他們什麼或保護，也不能夠了解。故此現時進入了剔除神聖的時代。

凡俗人的生活，慾望無窮，永遠不能滿足的自我追求，雖然實現了一切的追求，但仍不能填補心靈上的滿足。從宗教角度看，人有肉體和精神上的生活，剔除神聖的人的心靈空虛，質疑什麼是生命的意義？追求什麼？

反思[凡俗]與[神聖]的意識形態，可以在[俗世人]和[宗教人]的生活上比較。

凡俗與神聖表面上看來是相對的，但如把世俗整合則可以變為神聖。舉例說明：人從各方面拼命賺取錢財是凡俗的，但賺取錢財依從自己的努力和公義，將所得的救濟扶危，與人分享的舉動便是神聖的；進一步說知識是從世俗的財富，但把知識作為科研及發明獻給人類社會，增加公益，或是教導愚蒙順從真理，這些舉動是把知識從凡俗的境界變成神聖。

若要認識神聖，最好的方法是從耶穌基督的身上開始。因為基督是真理，真理是實在的，是愛的根源。世人的行事以基督的方法進行，便會達致真善美的境界！

我們也可以在聖母身上學習神聖，當聖母說：[看！上主的婢女，願照你的話成就於我吧！]。聖母的答覆將世界由黑暗轉向光榮；聖母與耶穌同走苦路，十字架下懷抱耶穌。聖母犧牲了她最深愛，最寶貴的孩子，是她的一生的所有，卻完成了聖子降生成人救贖世界的奧蹟。聖母的承諾和奉獻，卻成了最神聖的聖蹟。

人在俗世生活，對一年四季，日出日落規律不能改變，只可遵從創造宇宙主宰的自然規律；那麼人從凡俗中可以從各樣各事接觸神聖，活出神聖才是尋找生命終極的意義！